

# レコード制作管理表

※本紙はコピーしてご使用いただけます。

管理番号：

タイトル名	発売日	種別	収録曲数	原盤制作会社
アーティスト	レコードNo. (カタログ番号)	メーカー ディレクター		コントラクター
所属事務所	レコードメーカー			ディレクター

記入者所属	記入担当者	記入日	楽器	氏名	曲順	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
原盤権保有会社 <small>(共同原盤の際は複数社) ※保有率は不要</small>																									
楽曲情報および参加情報等は原盤権保有会社に確認済であることを保証します。 <small>※右枠に○印を記入ください</small>																									
曲順	曲名	作品コード (JASRAC又はNexToneコード)	ISRC																						
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
備考				調査担当団体 AMOデータセンター 調査担当者 登録者 登録日																					

※本紙を複数枚、またはデータ版をご希望の方は「AMOデータセンター(kanri@amodc.jp)」までご連絡ください。なお、ご提出はメールでも承ります。

※演奏家がグループの場合(ストリングス等)でも個人名をご記入ください。個人名がわからない場合のみ、氏名欄にグループ名を、曲順欄に人数をご記入ください。